



Poner en valor las construcciones realizadas con la técnica de la piedra seca en la provincia de Almería es la intención de Juan Antonio Muñoz con la muestra fotográfica 'Piedra a Piedra' que se podrá contemplar en el Museo de Adra hasta el próximo mes de junio.

El alcalde de Adra, Manuel Cortés, acompañado por la concejala de Cultura, Elisa Fernández y el autor de la muestra, Juan Antonio Muñoz, ha inaugurado esta mañana la exposición en un acto que ha contado con la participación de cerca de medio centenar de alumnos y alumnas de 4º de ESO del IES Gaviota.

El primer edil ha destacado que la exposición es "realmente interesante" puesto que "su intención es que todos los visitantes sean conscientes del verdadero valor de las construcciones que existen en nuestra provincia realizadas con la técnica de la piedra seca", un "patrimonio del que podemos presumir" ya que esta técnica viene ya del neolítico y que opta a convertirse en Patrimonio Cultural Inmaterial de la UNESCO.

Asimismo, ha animado a los jóvenes estudiantes a que "las visitas a los centros expositivos de nuestra ciudad se convierta en algo habitual, porque son muchas las exposiciones itinerantes que a lo largo del año podéis disfrutar en nuestra ciudad", apuntando al "esfuerzo promover la cultura entre todos los abderitanos, pero especialmente entre los jóvenes" que está realizando el Ayuntamiento de Adra.

La muestra está formada por 40 fotografías en color de numerosas construcciones levantadas en piedra seca de la provincia de Almería. También se exponen diferentes objetos relacionados con estas construcciones: carretilla de madera y marro (pertenecientes a la Colección Etnográfica La Almazara de Huéchar, de Porfirio Marín y Maribel Morales) y pedreras, plumada y piqueta de Vicente Fernández Moreno. Además, en dos vitrinas se muestra una selección de bibliografía especializada, en español e inglés, perteneciente al fondo bibliográfico de Andrés Molina Franco.

Entre los objetivos de la exposición se encuentra mostrar una técnica milenaria básica en la construcción de nuestro territorio, especialmente los paisajes del agua que han permitido la supervivencia y han sustentado la economía popular y el aumento demográfico del sudeste, así

como aportar recursos didácticos en el área de Ciencias Naturales y especialmente para trabajar el medio ambiente y el territorio provincial. Igualmente aportar un centro de interés para trabajar las otras áreas.