Feria
&
FIESTAS
·ADRA·
2014
Del 6 al 10 de Septiembre
A.S.V.
• En honor de nuestros Patronos •
LA VIRGEN DEL MAR Y SAN NICOLÁS DE TOLENTINO

Programa Oficial de Fiestas Adra 2014

En honor a sus Santos Patronos
la Virgen del Mar,
Alcaldesa perpetua de la Ciudad
y San Nicolás de Tolentino

DEL 6 AL 10 DE SEPTIEMBRE DE 2014

Corporación

ALCALDE	D. Enrique Hernando Martínez
TENIENTES ALCALDE	D. Cesar Arróniz Fernández
	Dª. Montserrat Maldonado Martín
	D. Moisés Linares Castro.
CONCEJALES	Dª. Carmen Belén López Zapata
	D. Francisco José Camilo Reus
	Dª. Concepción Reyes Moreno
	D. Ignacio Jinés Cortés
	D. Francisco López Maldonado
	D. Juan Antonio González Fernández
	Dª. Elisa Isabel Fernández Fernández
	D. José Nadal Fernández
	Dª. Alicia Heras López
	D. Francisco José Fernández Romero
	Dª. Sofía Espinosa Toledano
	Dª. Estefanía Alcalá Lidueña
	D. Nicolás Rodríguez Rivera
	Dª María Teresa Piqueras Valarino
	D. José Albarracín Jiménez
	D. Isidro Fernández Cortés
	Dª. María Dolores Orozco Ruiz
SECRETARIO	D. José Mª Ceballos Cantón

Saluda

Queridos abderitanos y abderitanas:

Llega septiembre y llegan nuestras Fiestas Patronales. Unas Fiestas que este año tienen un carácter más especial si cabe, ya que se cumple el 150 aniversario del nombramiento como patrón, por parte del Ayuntamiento de Adra, de San Nicolás de Tolentino.

Me dirijo a vosotros con el firme propósito de que disfrutemos con toda la alegría, diversión y fe que merecen nuestros patronos, la Virgen del Mar y San Nicolás de Tolentino, volcándonos en la celebración de estas fiestas y rindiendo homenaje a todos los hombres y mujeres de Adra que han hecho que nuestra ciudad sea un ejemplo a seguir.

Estas fechas suponen para los abderitanos un punto de inflexión en el calendario. Nuestra feria es el momento para analizar el trabajo de todo un año, y a partir de aquí, encarar el futuro con ilusión, sueños, dedicación y esfuerzo, para llevar a cabo el proyecto de ciudad que tenemos.

Tenemos en la Agricultura, la Pesca y el Turismo, los tres pilares más importantes de nuestra economía. Estamos trabajando muy intensamente desde todas las áreas del Ayuntamiento para seguir creciendo y consolidarnos como el cuarto municipio más importante de la provincia de Almería. Tenemos además, un sector comercial fuerte, con el reconocimiento oficial de Centro Comercial Abierto, que está consiguiendo revitalizar la actividad comercial de nuestra ciudad, apostando por nuevas fórmulas de negocio y promocionando los productos locales.

Proyectos como el asfaltado de más de 4 kilómetros de caminos rurales, la puesta en marcha en Adra de una planta de tratamiento de residuos agrícolas o las más 60 hectáreas de invernadero en las que estamos trabajando para que se pongan en producción. de esta zona, mediante la construcción de una rotonda. Estamos trabajando por conseguir que la conexión a Granada y Málaga a través de la A7 esté concluida lo antes posible.

Queremos hacer de nuestra ciudad un referente turístico en la provincia de Almería. Tenemos potencialidades que nos hacen únicos y nos diferencian de otros. Junto a unas playas de calidad y una oferta gastronómica de primer nivel, se une nuestro Patrimonio Histórico y Cultural, como el Museo de Adra, Los Refugios, Los Torreones o el Molino del Lugar, que este año celebra el 200 aniversario desde su construcción. A todo esto se unirán las antiguas galerías y refugios bajo la Torre de los Perdigones, o las obras de 'Musealización de Restos Arqueológicos del Museo de Adra', que comenzarán muy pronto y el Centro de Interpretación de la Pesca, que rendirá homenaje al que ha sido uno de nuestros pilares básicos y fundamentales a lo largo de la historia, como es la Pesca.

Por todo ello, estamos preparando nuestra ciudad para el futuro, dispuestos a afrontar los próximos años con garantías, ideas claras e impulsando proyectos muy ilusionantes, que se reflejarán en la elaboración de un nuevo Plan Estratégico de la ciudad, que ya estamos preparando. Por delante tenemos el reto de hacer más grande y fuerte a nuestra ciudad y seguir dotándola de los mejores servicios e infraestructuras necesarias para el bienestar de nuestros ciudadanos, porque tenemos una ciudad llena de posibilidades para seguir creciendo.

Pero llega la Feria y es el momento de salir a la calle, de participar de cada uno de los actos preparados, de llenar cada rincón de Adra y hacerlo desde el respeto a los demás y a la ciudad en la que todos vivimos, con tolerancia y convivencia.

Quiero destacar el magnífico trabajo desde las Áreas de Cultura y Mantenimiento Urbano de nuestro Ayuntamiento, asociaciones, colectivos y empresarios que han preparado con ilusión y esfuerzo nuestras Fiestas. También quiero alabar el esfuerzo y la dedicación de personas que hacen posible estas fiestas y que trabajarán mientras los demás se divierten, como Policía Local, Protección Civil, Guardia Civil y personal del Centro de Salud de Adra.

Pero permitidme que le agradezca en especial a la Hermandad de La Virgen del Mar y San Nicolás de Tolentino por su esfuerzo y compromiso con nuestros Patronos y con nuestra ciudad.

Que nuestros patronos nos llenen de felicidad y salud, y nos ayuden a realizar nuestros proyectos.

¡Viva la Virgen del Mar! ¡Viva San Nicolás de Tolentino! ¡Viva Adra!

Felices Fiestas

Enrique Hernando Martínez

Vuestro Alcalde

Marta Solaz

Pregón

Abderitanas y abderitanos, me llena de ilusión poder estar aquí hoy, día 6 de septiembre de 2014, dando el pistoletazo de salida a los festejos de la Virgen del Mar y de San Nicolás de Tolentino, y pregonando, a los cuatro vientos: ¡¡que empieza la fiesta!!

Recuerdo que hace años, siempre por estas fechas, mi verano se llenaba del sabor amargo de la despedida, porque terminaban mis vacaciones. Y pocas fueron las veces en que, de niña, e incluso adolescente, pude disfrutar de estas fiestas...

Y hoy estoy aquí, abriéndole la puerta a la feria, a los bailes, a los fuegos artificiales, y a la alegría estival de la que es, ha sido, y será siempre, mi segunda casa.

Una casa llena de aromas a salitre, a campo seco, a atardeces, a San Pedros nocturnos,... aromas que se quedaban en mí el resto del año (en Barcelona o Madrid) y me trasladaban a este lugar cómplice y secreto...

... semanas santas, navidades y veranos, eran la ocasión perfecta para escapar al sur.

Llegaba en coche "agotá perdía", después de un periplo de casi 12 horas (¡y sin aire acondicionado!). Pero era ver esa carretera arbolada con troncos pintados de blanco, y bajar la ventanilla como loca: ya estaba allí, respirando mi Adra, mi mar del sur, mis raíces...

Me esperaban días de reencuentros, de diversión... de paseos por el puerto, de cine de verano, de conciertos obligatorios: "No me pises que llevo chanclas", "Inhumanos", "Revólver". Conciertos que inundaron de notas musicales mi infancia y adolescencia.

Y sin darme cuenta se evaporaban los días. ¡Qué rápidos pasan los días cuando están tan llenos!

Adra se despedía de mí con su apacibles amaneceres de mar sereno, el coche repleto de hortalizas y frutas, cortesía de primos y tíos, y mucho agradecimiento en el corazón por estas gentes que, sólo en un mes, me habían dado tanto... y otras 12 horas por delante, para poner en orden lo que ya eran recuerdos.

Esos baños en un mediterráneo teñido de naranja por un sol que se escondía; esos primeros bailes de orquesta a la orilla del mar, esa luz de luna que sólo he visto en la torre de Guainos. Esas noches de lluvia de estrellas entre pipas, risas y trascendentales conversaciones con los que, a día de hoy, son mis amigos de toda la vida.

¡Tantos y tantos recuerdos...!

Y otros tantos momentos que sé que viví, gracias a unas pocas fotos de mi infancia, que retratan una vida de veranos al sol de Adra, y que abrieron mi mente y mi corazón para siempre.

Y es que miro este horizonte y pienso que es el mismo que contemplaba mi abuela Lola entre ganchillos, matanzas y buñuelos de semana santa. Y que contemplaba mi madre de chica, cuando yo y mi hermana éramos tan sólo un sueño en su corazón. Y que mi hijo, y el que viene en camino, contemplarán... pensando que su madre también lo contempló.

Por eso estoy FELIZ de estar hoy aquí. Porque sigo presente en este rincón del mundo. Un rincón que ya exploraron Fenicios, Cartagineses, Griegos, Romanos... Un rincón abierto a la mezcla de culturas ayer, ahora y siempre. Un rincón bendecido por la Virgen del Mar.

Con todo mi cariño, quiero desearos a todos la mayor de las alegrías en estos días de Feria, y de paso, durante todo el año. ¡Gozad a golpe de bailes, de casetas, tapas y vino de las Alpujarras!. . .

Y para acabar, y como si en lo más alto de la Torre de Perdigones me encontrara, exclamo:

¡¡Que viva la virgen del Mar!!
¡¡Que viva San Nicolás de Tolentino!!
¡Y que viva Adra!!

Marta Solaz

El perfume de la Virgen del Mar

Queridos abderitanos y abderitanas; soy Antonio Cobo el nuevo párroco de esta gran parroquia de Adra, por encargo de nuestro querido obispo Don Adolfo. Es un regalo para mí empezar mi tarea de párroco escribiendo estas palabras con motivo de las fiestas en honor de la Virgen del Mar y de san Nicolás de Tolentino.

En estos días nos conoceremos y celebraremos juntos nuestra fe, en la santa Misa y en las demás celebraciones que se han organizado. Pido a Jesús el Señor y a Santa María, que nos ayuden a ser buenos cristianos.

Quiero empezar dando gracias a Dios por el trabajo generoso y sacrificado lleno de amor a Dios y a su Iglesia de mis queridos hermanos sacerdotes que me han precedido estos años. Pido a la Virgen del Mar y a San Nicolás, que les sigan bendiciendo por dónde vayan.

Para este pueblo de raíces cristianas y de muchos frutos evangélicos, es una gran alegría celebrar cada año a la Mujer que nos trajo al Salvador de todas las penas, Jesucristo. A Él se deben tantos buenos frutos como disfrutamos cada día: la vida, el sol, el agua, la tierra, el viento, nuestras familias, el trabajo, la solidaridad cristiana, la comprensión de unos con otros, y el respeto a todas las razas, culturas y religiones, y el perdón, que no permite que crezca la mala hierba del odio, la violencia y la venganza...

Ser hijos, protegidos, de Santa María, supone ser hijos de Dios, cristianos, y por tanto gente elegida, bautizada, para ser sal y luz del mundo, que camina en medio de tantas tinieblas.

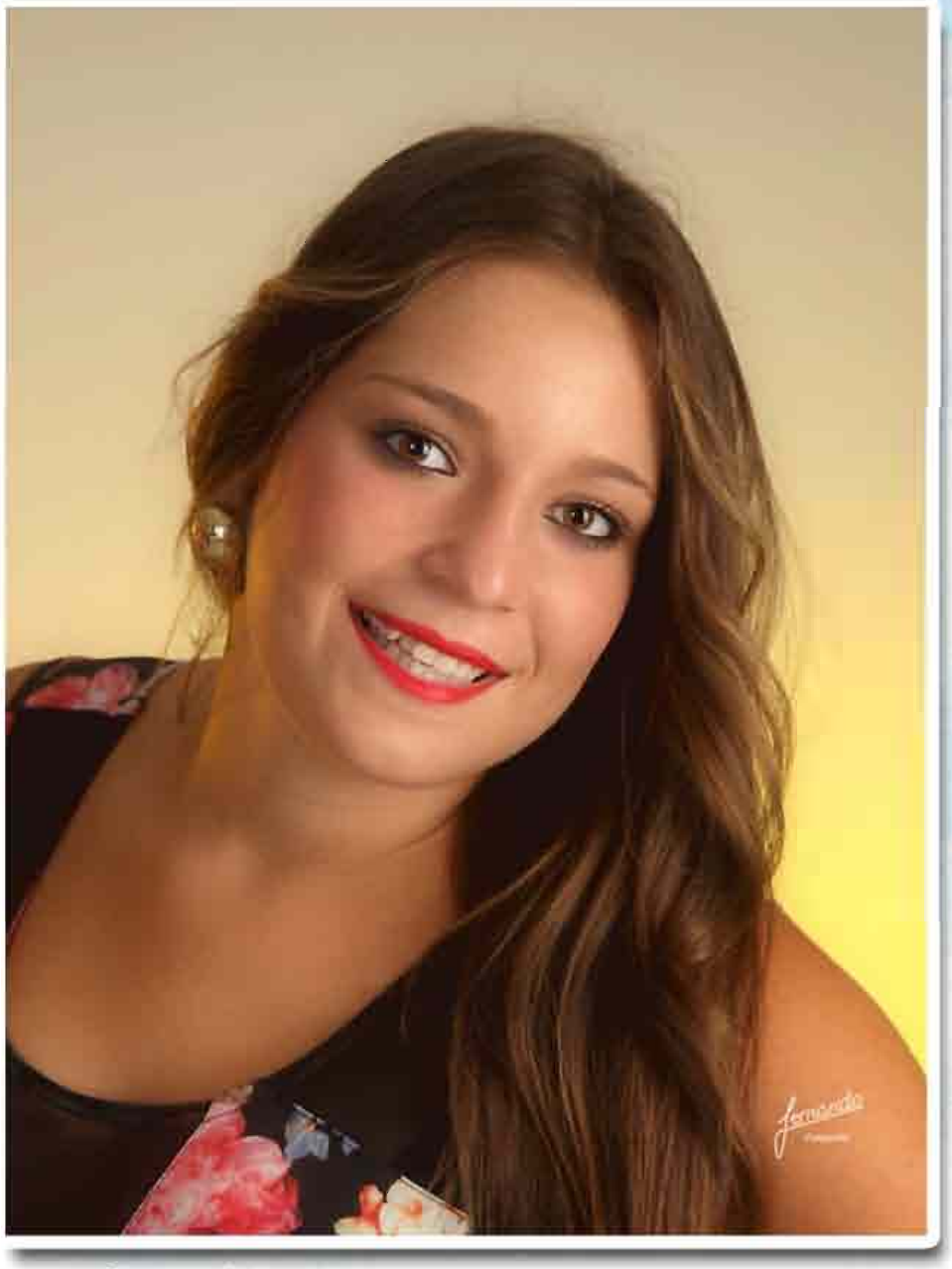
Os invito a que penséis un momento la grandeza de vuestra vida, que desde el bautismo es una vida unida a Dios, una vida santa y por tanto una vida llena de fuerza para hacer el bien, y sembrar paz y alegría por donde vayáis.

Vivamos estos días de fiesta, y todo el año, con la dignidad de hijos de Dios y de Santa María. Que nuestras vidas desprendan ese buen Olor de Cristo que llena de buen ambiente nuestro pueblo, el olor de las buenas obras, de la paz y la alegría cristianas, del que siempre estuvo y está perfumada Santa Felices Fiestas para todos, en compañía de la Virgen del Mar y de San Nicolás.

¡ Viva la Virgen del Mar ! ¡ Viva San Nicolás ! ¡Viva Adra!

Vuestro párroco y amigo, **Antonio Cobo.**

Reina Juvenil



Sheyla Martinez Campoy

Damas Juveniles

Sel·la Pastor Salmerón

Anabel Gómez Gómez

Reina Infantil

Yanira Salmerón Gómez

Damas Juveniles

Yamaira Cortés Cortés

María del Mar Cuevas Ibáñez

Laura Cortés Fernández

Nadia Heredia Fernández

Cristina Peña Moreno

Nadia Martín Adell

Gabriela Gómez Moreno

San Nicolás de Tolentino

Conmemoración del 150 aniversario de su patronazgo sobre la Ciudad de Adra

En el origen del culto a San Nicolás de Tolentino en Adra debió influir, sin duda, la acción misional de los frailes del convento de San Agustín de Granada, divulgativa de su vida y milagros, y, tal vez, el fervor a aquél de Rolando Levanto, comerciante genovés y dueño del ingenio de azúcares de Adra en 1620.

Juan Luengo. *San Nicolás de Tolentino*. Grabado calcográfico, 1722.

En todo caso, el primer documento que se conserva, revelador de la consolidación del culto a San Nicolás de Tolentino en Adra, se remonta a principios del siglo XVII. Se trata de una escritura, otorgada el 29 de mayo de 1615, en la que los cónyuges Alonso de Cuesta, alférez de caballería, y Ana de Alcántara, constituían una capellanía eclesiástica y en la que ordenaban a los capellanes de dicha fundación que dijesen, en sus días u octavas, una misa a San Nicolás de Tolentino y otra a San Sebastián.

Muestra antigua, asimismo, de la veneración al santo agustino en nuestra localidad es el relato del Alcalde Mayor de Las Alpujarras, don Sebastián de Céspedes y Meneses, sobre el asalto turco sufrido por Adra en octubre de 1620, en el que se narra cómo los piratas turco-berberiscos quemaron una imagen de San Nicolás de Tolentino a la que se daba culto en la iglesia parroquial de la villa.

En los siglos XVII y XVIII los fieles abderitanos mantuvieron una especial devoción a este santo, denominado "el taumaturgo" por sus múltiples milagros, al que se le trataba como patrón de la villa y, siguiendo el santoral católico, se le festejaba el 10 de septiembre de cada año, con vísperas, misa y procesión de la imagen en un recorrido efectuado intramuros de la villa, acompañado del disparo de cohetes y otros fuegos artificiales.

Para impulsar el culto a San Nicolás de Tolentino existía en Adra, en 1623, una cofradía, aunque ésta no tuvo su erección formal hasta 1697, siendo arzobispo de Granada don Martín de Ascargorta.

En 1769 la cofradía se hallaba prácticamente extinguida y, para seguir atendiendo dignamente el culto al santo, el beneficiado de la iglesia parroquial de Adra, don Francisco Antonio Capilla Acuña, se hizo cargo de la recaudación de sus limosnas. El clérigo encargó, asimismo, al tallista granadino Juan Serrano, la confección de un retablo, cuyo coste se elevó a más de 2.500 reales. Una vez terminado éste se colocó "en la capilla del evangelio y sagrario" de la iglesia parroquial de Adra, situándose en el centro del mismo la imagen de San Nicolás de Tolentino, a la derecha la de San Antonio de Padua y a la izquierda la de San Francisco Javier.

Anónimo granadino. Círculo de los Mora. *San Nicolás de Tolentino* (destruido). Madera policromada. Primera mitad del siglo XVIII. Se trata de la imagen primitiva del patrón de Adra, de la que solo se conserva el atributo de la perdiz, realizada en plata. Foto Gentileza de Antonio López Romero

Aunque en el siglo XIX el culto a San Nicolás de Tolentino en Adra comenzó a languidecer, revivió por los perniciosos efectos de las epidemias sobrevenidas en esta centuria. En efecto, en 1855, Adra sufrió una durísima epidemia de fiebres malignas, que se repitió en 1862 y rebrotó en 1864. La infección alcanzó su momento más crítico en el mes de agosto de este año. Los abderitanos, muy diezmados, se encomendaron, ante la ausencia de otras soluciones, a la protección y amparo de sus santos preferidos -especialmente San Nicolás de Tolentino y San Sebastián- para obtener de éstos el cese de la epidemia mediante el amparo de la divinidad.

En 1864, las autoridades locales, civiles y eclesiásticas, aprovecharon este ambiente de intenso fervor religioso para designar al protector oficial de la villa, y los vecinos, tras ser convocados en el verano de ese mismo año por aquéllas, eligieron patrón a San Nicolás de Tolentino en una votación efectuada en las dependencias del Ayuntamiento.

El plebiscito fue ratificado por Decreto del Papa Pío IX, de 27 de abril de 1865, que textualmente dice:

"Visto el expediente canónico, instruido a instancia del señor Cura Párroco y ayuntamiento de la villa de Adra, nuestro Santísimo Padre, el Papa Pío IX, se ha designado (aceptar) la elección de Santo Patrono general de la misma, hecha en San Nicolás de Tolentino, declarando su festividad con todos los privilegios de estilo, derecho y costumbres; guárdese y cumpla lo dispuesto por Su Santidad, celebrándose su fiesta con rito de primera clase, con octava y siendo la misa de precepto el día en que tenga lugar".

Actual imagen de *San Nicolás de Tolentino*, Domingo Sánchez Mesa (1968) Madera policromada.

La calamitosa situación sanitaria de los abderitanos, generada por las epidemias, originó, además, el voto de los habitantes de la villa de acudir en procesión hasta el cerro de Montecristo en demanda al cielo de los vientos salvadores de poniente, pues éstos tenían la virtud de limpiar la atmósfera de los hedores exhalados por las aguas estancadas en las inmediaciones del río de Adra, que eran el origen de dichas infecciones.

En 1872 finalizaron las obras de canalización y desvío del cauce del río de Adra en su tramo final que, como es sabido, pretendían alejarlo de las inmediaciones de la población para remediar el foco patógeno. En virtud de ellas, el río dejó de desembocar en el pago de Benaluquete, siendo forzado a discurrir desde el pago de Canales hasta su nueva desembocadura, en la Albufera Ancha. Desde ese año sus aguas dejaron de estancarse y las frecuentes epidemias de paludismo o tercianas, que tanto daño habían irrogado a los abderitanos, pasaron a la historia y de camino, también, la intensidad de la devoción al taumaturgo, pues acabadas las fiebres terminaba, asimismo, la intercesión del santo sanador.

Víctor Eugenio Rodríguez Segado

BIBLIOGRAFÍA

RODRÍGUEZ SEGADO, Víctor. «El culto a los santos en Adra (Almería) en la Edad Moderna». En: RUIZ FERNÁNDEZ, José y VÁZQUEZ GUZMÁN, Juan Pedro (coords.), *Actas de las V Jornadas de Religiosidad Popular*. Almería: Instituto de Estudios Almerienses, 2010, pp. 118-126.

SÁNCHEZ REAL, Javier. «El patrimonio artístico de la iglesia parroquial de Adra». Memoria de la beca de investigación concedida por el Instituto de Estudios Almerienses, 1993.

Un Año en la Vida de Adra

La formación prioridad municipal

La calidad por bandera en nuestras playas

Trabajando por la limpieza del Río Adra

Masterchef con la gastronomía abderitana

Natalio Rivas se convirtió en una gran pasarela del comercio abderitano

Un Año en la Vida de Adra

Los más pequeños protagonistas de la nuestra Navidad

1 Gala del Deporte

Los escolares disfrutaron de la campaña 'Acércate al mar'

Campaña de concienciación de nuestras playas

2.000 escolares de Adra asistieron a una exhibición de la Guardia Civil

Un Año en la Vida de Adra

San Marcos, 260 años de tradición

Los pescadores de Adra con su patrona

Semana de la Salud

Adra un Mar de Pasión

Un Año en la Vida de Adra

El Museo de Adra con exposiciones de primer nivel

La Noche en Vela un referente provincial

1ª Muestra de Talleres de Participación Ciudadana

Adra ya es un Centro Comercial Abierto

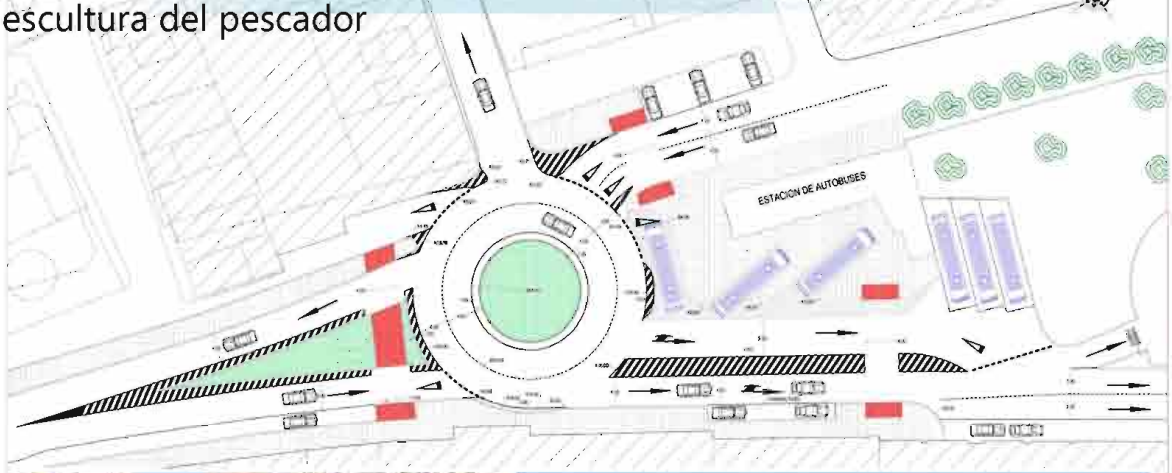
Difundiendo nuestra historia

Caminos rurales 2014

Desde el año 2003, más de 54 km de caminos rurales asfaltados. Ya está preparado el nuevo plan de asfaltado , en colaboración con diputación de Almería.

Remodelacion del Apeadero de autobuses y su entorno

Con la construcción de una rotonda, siendo esta el nuevo enclave de la escultura del pescador



Centro Interpretación de la Pesca

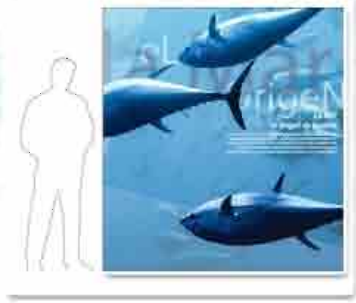
PLANTA BAJA

PLANTA PRIMERA

PLANTA SEGUNDA

PLANTA TERCERA

CENTRO DE INTERPRETACIÓN DE LA PESCA



adra AYUNTAMIENTO

GDP Almería Occidental

Unión Europea

JUNTA DE ANDALUCIA

EN CONCIERTO

Banda de Música "Ortiz de Villajos" de Adra

VIERNES
29
AGOSTO
22:00H.

CENTRO CULTURAL ADRA (ALMERIA)

Entradas: Anticipada 10€ Taquilla 12€
CARNET PENSIONISTA: Entrada Única 8€

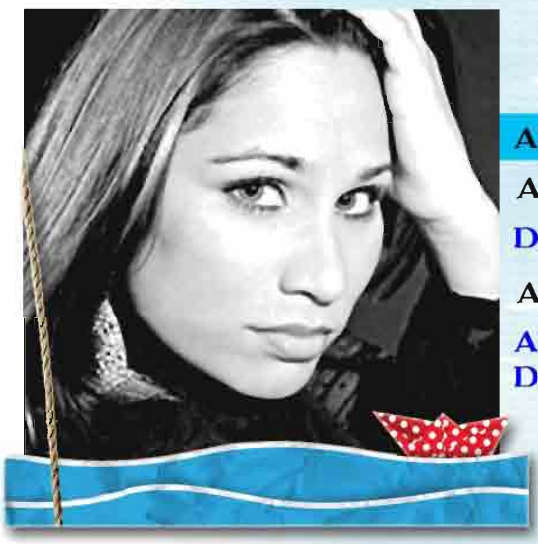
PUNTO DE VENTA: CENTRO CULTURAL DE ADRA

42 FESTIVAL DE CANTE GRANDE "CIUDAD DE ADRA"

AL CANTE: JOSÉ MERCÉ

A LA GUITARRA:
ANTONIO HIGUERO

A LAS PALMAS:
MANUEL PANTOJA "EL CHICHARITO DE JEREZ"
MERCEDES GARCÍA



AL CANTE: TOÑI FERNANDEZ

A LA GUITARRA:
DAVID DELGADO "EL NIÑO DE LA FRAGUA"

A LAS PALMAS:
ANTONIO SANTIAGO "EL MALARA"
DAVID PALOMARES "EL FOSQUI"

AL BAILE: ROCIO BOGAS

ADRIANA RIVAS AL CANTE
RAMON RIVERA A LA GUITARRA

COLABORA: PEÑA FLAMENCA "ADRA LA TORRE"

SABADO Día 30 DE AGOSTO 22:00horas
Lugar: POLIDEPORTIVO SAN FERNANDO

Teatro Feria

Centro Cultural de Adra

Viernes día 5 de Septiembre 21:30

Sábado día 6

10.30 h. CONCURSO DE CASTILLOS DE ARENA Lugar: Playa de San Nicolás
MUESTRA DEL VIII CONCURSO DE ESCAPARATES DE FERIA
Colabora: Asoc. de Comerciantes, Empresarios y C.C.A.

11.00 h. EXPOSICIONES XXII RALLY FOTOGRAFICO "CIUDAD DE ADRA"
PILAR MARTÍN. Pintura al óleo. RESTITUTO SAMBLÁS. Pinceladas de vida
Lugar: Centro Cultural
FERIA DEL NIÑO Hinchables Y Tren infantil Lugar: Plaza Enrique Sierra Valenzuela

12.00 h. FIESTA DE LA ESPUMA Lugar: Playa de San Nicolás
INAUGURACIÓN de ALFAR-ADRA.Feria de alfarería Lugar: Rambla de las Cruces

13.00 h. INAUGURACIÓN FERIA DE MEDIODIA
Con la Escuela Municipal de Baile Zambra Lugar: Puerta Del Mar
VIII CONCURSO "TAPAS DE FERIA"

17.00 h. FERIA DEL NIÑO Hinchables Y Tren infantil Lugar: Plaza Enrique Sierra Valenzuela

20.00 h. TRIDUO en honor de nuestros Excelsos Patronos LA VIRGEN DEL MAR y SAN NICOLÁS DE TOLENTINO. Lugar: Iglesia de la Inmaculada Concepción

21.00 h. Actuación del ballet español de la Asociación ARTE DANZA
Lugar: Puerta del Mar
Lectura del PREGÓN DE LAS FIESTAS a cargo de Dª Marta Solaz desde la Puerta del Mar. Acto seguido, proclamación de la Reina y Damas de honor de las Fiestas 2014. A continuación, Saluda del Alcalde, D Enrique Hernando, encendido del alumbrado de Feria y lanzamiento del tradicional CASTAÑAZO, que dará salida a la PÚBLICA DE LAS FIESTAS, con desfile de Carrozas, gigantes y cabezudos, tren infantil, charanga, pasacalles "Océanos soñados" y "Al son de Cabaret", personajes infantiles y la participación de la Banda de Cornetas y Tambores "Sagrado Corazón de Adra y la Asociación "Amigos del Caballo"

23.00 h. Actuación en la CASETA MUNICIPAL de las Orquestas: EL NORTE Y ANDALUS

Domingo día 7

09.00 h. CONCENTRACIÓN VEHÍCULOS ANTIGUOS Y CAMIONES
Lugar: Puerto de Adra Organiza: Asoc. Cultural de Vehículos Clásicos de Adra

10.00 h. I TRIAL CIUDAD DE ADRA
Lugar: Pago del Lugar Organiza: Club Ejido X-Trem 4x4

11.00 h. ARTESANIA INFANTIL Lugar: Plaza Alfonso Arcas
EXPOSICIONES: "XXII RALLY FOTOGRAFICO CIUDAD DE ADRA"
PILAR MARTÍN. Pintura al óleo.
RESTITUTO SAMBLÁS. Pinceladas de vida Lugar: Centro Cultural

12.00 h. FERIA DEL NIÑO Hinchables Y Tren infantil Lugar: Plaza Enrique Sierra Valenzuela
CONCENTRACIÓN DE MOTOS
Lugar: Pago del Lugar Colabora: Peña Motera "Los Piratas de Adra"
CONCURSO CANINO. Patrocina Centro Veterinario Sanivet,Clínica Veterinaria San Marcos, Pajarería Snoopy y Pajarería Faunaflor
Lugar: Puerta del Mar
VI TRAVESÍA A NADO CIUDAD DE ADRA
Lugar: Playa Sirena Loca Organiza: C. Natación Ciudad de Adra

13.00 h. FERIA DEL MEDIODÍA

17.00 h. FERIA DEL NIÑO Hinchables Y Tren infantil Lugar: Plaza Enrique Sierra Valenzuela

19.30 h. COPLA Y VERBENA DEDICADA A NUESTROS MAYORES. ACTUACIONES DE GLORIA ROMERO y Sabor a Menta.
Patrocina Clece Lugar: Caseta Municipal

20.00 h. TRIDUO en honor de nuestros excelsos patronos la Virgen del Mar y San Nicolás de Tolentino. Misa flamenca CANTADA por Mercedes Cano y Baldomero Cortés "Niño Gloria" , a la guitarra Ramón Rivera
OFRENDA DE FLORES de la Ciudad de Adra a sus patronos la Virgen del Mar y San Nicolás de Tolentino y quema del tradicional castillo de fuegos artificiales. Lugar: Plaza de San Sebastián.
A continuación, traslado en PROCESIÓN de la STMA VIRGEN DEL MAR Patrona y Alcaldesa perpetua de la Ciudad de Adra desde su Ermita de San Sebastián hasta el Templo Parroquial de la Inmaculada Concepción acompañada por la Banda de Música "Ortiz de Villajos" de Adra

21.00 h. EXHIBICIÓN DE DOMA DE CABALLOS Lugar: Pago del Lugar

23.00 h. Actuación en la CASETA MUNICIPAL de la Orquesta EXPRESIONES

Lunes día 8

FESTIVIDAD DE LA SANTISIMA VIRGEN DEL MAR PATRONA Y ALCALDESA PERPETUA DE LA

10.00 h. Concurso Local de PESCA CON CAÑA Lugar: Espigón de Levante.

DÍA DE LA BICICLETA Salida desde el pago del Lugar.

FERIA DEL NIÑO Hinchables Y Tren infantil Lugar: Plaza Enrique Sierra Valenzuela

EXPOSICIONES "XXII RALLY FOTOGRAFICO CIUDAD DE ADRA"
PILAR MARTÍN. Pintura al óleo.
RESTITUTO SAMBLÁS. Pinceladas de vida
Lugar: Centro Cultural

ALFAR-ADRA.- Feria de alfarería Lugar: Rambla de las Cruces

13.00 h. FERIA DEL MEDIODÍA

17.00 h. FERIA DEL NIÑO Hinchables Y Tren infantil Lugar: Plaza Enrique Sierra Valenzuela

CARRERA DE CINTAS A CABALLO
Lugar: Pago del Lugar Organiza: Peña Amigos del Caballo.

18.00 h. SANTA MISA en honor de nuestra Patrona y Alcaldesa perpetua de la Ciudad La Stma VIRGEN DEL MAR.
Lugar: Iglesia Parroquial de la Inmaculada Concepción. Cantada por la Coral Virgen del Mar de Almería. (Patrocina UNICAJA)
A continuación Solemne Procesión de Alabanzas a nuestros Santos Patronos hasta el puerto, donde serán embarcados y paseados triunfalmente por la bahía. Acompañados por la banda de música "Ortiz de Villajos" de Adra y la Agrupación Musical Ejidense.
Al término, se realizará la quema del tradicional CASTILLO DE FUEGOS ARTIFICIALES

23.00 h. Actuación en la CASETA MUNICIPAL de la orquesta EXPRESIONES y del Taller municipal de baile "ZAMBRA"

Martes día 9

DÍA DEL NIÑO, ATRACCIONES A MITAD DE PRECIO

11.00 h. JUEGOS TRADICIONALES EN LA CALLE
Patrocina Heladería Jijonenca LUGAR: Paseo de los Tristes

FERIA DEL NIÑO Hinchables Y Tren infantil Lugar: Plaza Enrique Sierra Valenzuela

PAISAJES Y COSTUMBRES DE ADRA.- Pintura de Paco Crespo
Lugar: Rambla de las Cruces

EXPOSICIONES "XXII RALLY FOTOGRAFICO CIUDAD DE ADRA"
PILAR MARTÍN. Pintura al óleo.
RESTITUTO SAMBLÁS. Pinceladas de vida
Lugar: Centro Cultural

13.00 h. FERIA DE MEDIODIA

17.00 h. FERIA DEL NIÑO Hinchables Y Tren infantil Lugar: Plaza Enrique Sierra Valenzuela

PAISAJES Y COSTUMBRES DE ADRA.- Pintura de Paco Crespo
Lugar: Rambla de las Cruces

19.30 h. VERBENA INFANTIL Lugar: Caseta Municipal

20.00 h. TROFEO FUTBOL DE FERIA
C.D. ADRA MILENARIA- PLUS ULTRA C.F.
Lugar: Estadio Miramar

21.00 h. QUEMA DE LAS TRADICIONALES HOGUERAS DE SAN NICOLÁS
Lugar: Puerta del mar

X CARRERA DE CABALLOS "CIUDAD DE ADRA"
Lugar: Playa de San Nicolás. Organiza: Peña Amigos del Caballo.

23.00 h. Actuación en la CASETA MUNICIPAL de la Orquesta PROMETIDA

24.00 h. Concurso de baile en la Caseta Municipal.
Colabora la Asociación "ADRA BAILA"

Miércoles día 10

FESTIVIDAD DE SAN NICOLÁS DE TOLENTINO
PATRÓN DE LA CIUDAD DE ADRA

11.00 h. FERIA DEL NIÑO Hinchables Y Tren infantil Lugar: Plaza Enrique Sierra Valenzuela

EXPOSICIONES "XXII RALLY FOTOGRAFICO CIUDAD DE ADRA"
PILAR MARTÍN. Pintura al óleo.
RESTITUTO SAMBLÁS. Pinceladas de vida
Lugar: Centro Cultural

PAISAJES Y COSTUMBRES DE ADRA.- Pintura de Paco Crespo
Lugar: Rambla de las Cruces

11.30 h. IX ENCIERRO "SAN NICOLÁS DE TOLENTINO"
Patrocina Óptica Cervantes Salida: Puerta del Mar
Llevar camiseta blanca

12.30 h. CONCENTRACIÓN DE CABALLOS Y CABALLISTAS
Lugar: Pago de Lugar Organiza: Peña de Amigos del Caballo

13.00 h. FERIA DEL MEDIODÍA

17.00 h. FERIA DEL NIÑO Hinchables Y Tren infantil Lugar: Plaza Enrique Sierra Valenzuela

PAISAJES Y COSTUMBRES DE ADRA.- Pintura de Paco Crespo
Lugar: Rambla de las Cruces

20.00 h. SANTA MISA en honor de nuestro Santo Patrón SAN NICOLÁS DE TOLENTINO, cantada por la Coral Emilio Carrión (Patrocina Diputación Provincial de Almería) Bendición y reparto de panecillos de San Nicolás.
Lugar: Iglesia Parroquial de la Inmaculada Concepción.
A continuación, PROCESIÓN por el casco antiguo de la Ciudad de nuestros Santos Patronos en la que participará con motivo del 150 aniversario del patronazgo de San Nicolás de Tolentino, la Corporación Municipal, Autoridades Civiles y Militares, Hermandades y Cofradías, Mayordomías de los patronos de los barrios abderitanos, acompañados por la banda de música "Ortiz de Villajos.

23.00 h. Gran Actuación en la CASETA MUNICIPAL de las Orquestas PROMETIDA y EL NORTE

Programa Oficial de la Feria y Fiestas de Adra 2014

Portada: Alicia Suárez Vargas
Diseño y Maquetación: Jonás Rodríguez
Impresión: Gráficas Abdera

PROHIBIDA LA REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL DE CUALQUIER INFORMACIÓN GRÁFICA O LITERARIA SIN AUTORIZACIÓN DE LA DIRECCIÓN

ALCALDE-PRESIDENTE
Enrique Hernando Martínez
CONCEJAL DEL ÁREA DE CULTURA
Moisés Linares Castro

Nuestro agradecimiento a los trabajadores del Área del Cultura por su trabajo para la elaboración de estas fiestas así como en el buen desarrollo de estas, así como al resto de trabajadores municipales, a las personas que desinteresadamente aportan artículos y fotos para conocer mejor nuestra historia, a la Policía Local, al Servicio Local de Protección Civil, a la Guardia Civil, a la colaboración de las distintas empresas y como no, a los abderitanos que trabajan año a año para hacer posibles nuestras fiestas.

El Área de Cultura se reserva la facultad de alterar o modificar la programación.